Número 1 - Noviembre 2020 - www.ovallehoy.cl







Yilian Romero es parte de una cruzada para salvar estos seres vivos, alrededor de los cuales se forma todo un ecosistema. La iniciativa se desarrolla en la Isla de Pascua, donde nuestra coterránea reside desde hace ocho años. (Páginas 4, 5 y 6).



Contenido

- O2 INDICE
- O3 NUEVA PLATAFORMA DE DIFUSIÓN PARA EL LIMARÍ
- 05 EN DEFENSA DE LOS ARRECIFES DE RAPANUI

Yilian Romero Orellana, vive desde hace 8 años en la Isla de Pascua Esta ovallina ha desarrollado, con apoyo del Consejo del Mar, un trabajo de rescate de un ecosistema en peligro.

08 CUIDADOS EN SALUD MENTAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA

«Pensar la Salud y pensarnos como sujetos rompe con la lógica individualista, promoviendo las redes de solidaridad, de contención a través de la empatía y el afecto».

09 FOTOGRAFÍA: EL PATRIMONIO DE LO QUE YA NO ESTÁ

Una introducción al mundo de la imagen con una crónica que recuerda a dos Maestros: Ifman Huerta Villar y Sergio Larraín

11 FUENTE TOSCANA: UN TROCITO DE ITALIA EN EL LIMARÍ

El restaurante, que busca fusionar la cocina meditarránea con los productos agroalimentarios del territorio limarino, reabrió sus puertas con estrictas normas de sanitización

12 UN LUGAR PARA AMAR A LOS ANIMALES

Granja Los Nogales se ubica en la parcela 62 del Condominio Los Nogales del Fundo Loreto, en Altovalsol, La Serena.

- 13 EL AMOR NO MATA
- 14 UTILIDAD PÚBLICA
- 15 EDUCACIÓN Y RETORNO A CLASES PRESENCIALES

Carreras del IP-CFT Santo Tomás de Ovalle retomaron las actividades académicas de manera presencial.



Una nueva plataforma de difusión para el Limarí

Crear nuevos medios locales y plataformas para poder poner en conocimiento de la ciudadanía los hechos noticiosos y las historias que muchas veces las grandes cadenas informativas soslayan sin miramientos, es todo un desafío.

Tras un año 2020 complejo, con pandemia, crisis económica y una serie de situaciones con que ha debido lidiar la comunidad limarina, con los niños en casa, con el teletrabajo y la educación a distancia, los habitantes de la provincia poco a poco tratar de recobrar la normalidad.

Limarí Global es un semanario digital, que nace al alero de nuestro diario OvalleHOY.cl, busca profundizar y dar contexto a los hechos noticiosos que se registran en las cinco comunas y además, ser una nueva vitrina para las buenas historias de limarinos y limarinas, dentro o fuera del territorio.

Actualidad, turismo, gastronomía y emprendimiento son las áreas que desarrollaremos con la misión de poner en relieve el quehacer y la experticia de quienes buscan el progreso en el Limarí.

Equipo Editorial
Editor Responsable: Angelo Lancellotti González
Periodistas: Mario Banic Illanes
Claudia Guerra Calderón

Derechos reservados para OvalleHOY.cl Sociedad Periodística Banic y Lancellotti Ltda. Yungay N° 664, Población Fray Jorge Ovalle



Las profundas aguas de Rapa Nui resguardan un ecosistema que está en peligro.

Una ovallina en la defensa de los arrecifes

Por Angelo Lancellotti G. Fotos: cedidas

La ovallina Yilian Romero Orellana vive hace ocho años en la Isla de Pascua. Ex alumna de la generación 2008 del Colegio Amalia Errázuriz, apenas terminó sus estudios superiores de Administración en Ecoturismo, viajó a hacer su práctica en Rapa Nui y no volvió al continente.

"Terminé la U y me vine a hacer la práctica y me quedé acá", cuenta y añade que "antes de la pandemia trabajaba ámbito del turismo instructora en un centro de buceo y cuando se cerró la isla desde marzo, trabajo dentro de programa municipalidad donde hacemos limpieza de borde costero fondo marino", teléfono.



Futrevista

Hoy con 29 años y ocho de buceo en la Isla de Pascua, Yilian ha visto con sus propios ojos el peligro de ese delicado ecosistema que se forma en los arrecifes.

Tras una de sus visitas al emblemático lugar donde se encuentra el Moai Sumergido, no pudo dar crédito a sus ojos. "El año pasado fui a bucear y vi como el ancla de un barco de carga había destruido uno de los puntos de buceo más emblemáticos para Rapa Nui, como es el Moai Sumergido. El daño era tal, que no podía dejar de llorar bajo el agua. Era como si hubieran tirado una bomba. Nunca había visto el arrecife destruido de esa manera", nos cuenta Yilian.

Ahí escuchó una voz en su interior que decía: "hay que hacer algo" y tuvieron la idea de confeccionar un afiche con ocho formas de proteger el arrecife, el que terminó convirtiéndose "en un video y en un programa de buceo y conservación marina llamado "Mata Ki Te Kare".

En el marco de este programa, dice la "gestionamos 10 profesional ovallina becas para jóvenes de la isla, de entre 16 y 18 años, quienes aprenderán a bucear obteniendo el curso Open Water PADI, que es el primer nivel de buceo, y al mismo tiempo aprenderán la importancia este ecosistema, desarrollando de medidas de conservación y terminarán convirtiéndose en los Guardianes de los arrecifes de Rapa nui. Todo esto con el importante apoyo del Consejo Local Del Mar que es la autoridad máxima respecto del océano que rodea la Isla de Pascua",

"Como sociedad no somos conscientes y si no hay conciencia, difícilmente habrá protección".



indica la profesional ovallina.

Los próximos Guardianes de los Arrecifes también trabajarán para que ellos sepan qué son los corales, cuál es su importancia, cuáles son las amenazas, por qué es tan importante protegerlos y



tomar medidas de conservación.

"En este sentido - cuenta Yilian - seremos los primeros en trabajar un cultivo de coral, lo que pretendemos hacer es a través del buceo encontrar fragmentos de coral, ya que con las anclas y el mal



Entrevista



"Queremos que el mensaje llegue lo más lejos posible, incluso a lugares donde no hay corales, porque si esas personas, por cualquier motivo el día de mañana viajan a un arrecife, van a saber cómo cuidarlo",

tiempo, hace que el coral se rompa y esos fragmentos se pueden ocupar".

Los corales serán ubicados en una especie de parrilla y una vez que éstos "naturalmente comiencen a colonizar esa área, que tengan un tamaño importante y que hayan resistido a su quiebre, los podremos trasladar a recolonizar un determinado sector".

Además, se les enseñará a los chicos cómo hacer bloqueadores solares amigables con los arrecifes porque estos productos tienen químicos que afectan a la reproducción de estos seres vivos.

Remarca que "las personas no han tomado el peso real de cuán importantes son esos ecosistemas para el desarrollo de la vida y no sólo marina sino también nuestra vida, la de los seres humanos" y agrega que "generan múltiples beneficios: nos protegen de tormentas en inundaciones, generan puestos de trabajo gracias al turismo, son el habitad del 25% de las especies marinas incluyendo las de consumo humano".

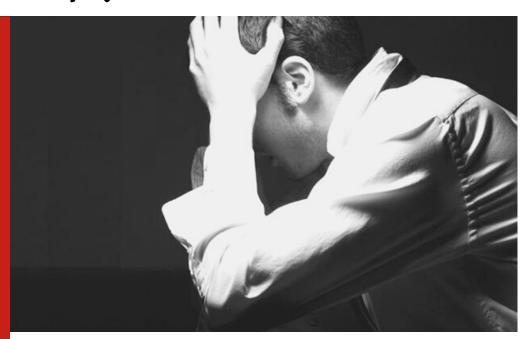
"Como sociedad no somos conscientes, y si no hay conciencia

difícilmente habrá protección", dice nuestra coterránea.

Agrega que "es por eso que queremos viralizar esto, y que el mensaje llegue lo más lejos posible, incluso a lugares donde no hay corales, porque si esas personas, por cualquier motivo el día de mañana viajan a un arrecife van a saber como cuidarlo".



CUIDADOS EN SALUD MENTAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA



Por José Miguel Núñez Médico

«Pensar la Salud y pensarnos como sujetos rompe con la lógica individualista, promoviendo las redes de solidaridad, de contención a través de la empatía y el afecto»

Tras la pandemia por el Covid-19 y el aislamiento social para prevenir el contagio, se debe considerar como elemento clave el poder promover herramientas, información y recomendaciones para el cuidado de la salud mental de cada persona.

Pensar en salud como construcción colectiva nos coloca como sujetos en un lugar real con una actividad determinada, en un protagónico en la rol construcción de la misma. asumiendo un compromiso y responsabilidad consigo mismo y con los otros.

Esta forma de pensar la salud y pensarnos como sujetos rompe con la lógica individualista promoviendo las redes de solidaridad, de contención a través de la empatía y afecto. Sumarse a un grupo de acción por el desarrollo del bien común favorece la salud mental de cada individuo.

Recomendaciones de profesionales para el cuidado de la Salud Mental

1.- Redes de apoyo y contención familiares y de la comunidad son

fundamentales al momento de enfrentar el aislamiento social y sus consecuencias.

2.- Herramientas para promover el bienestar y los lazos sociales: las actividades recreativas, lúdicas, espirituales, artísticas y deportivas en grupos acotados, de acuerdo a la fase en su comuna con medidas sanitarias, distanciamiento social y medidas de sanitización de las personas y de su entorno.

3.-Con el aislamiento social obligatorio implementado como medida de prevención, esto genera diversos malestares. Las rutinas cotidianas se vieron afectadas y llegó el desafío de cómo pensar acompañarnos. cercanías generando en distancias físicas. Clave es el uso de elementos tecnológicos para conectarse con familiares y el entorno social.

La salud mental debe ser atendida interdisciplinariamente. Hay que ayudarse a una nueva forma de integración, pues somos seres sociales y eso no se debe perder ni en pandemia.



Cultura



La fotografía, un documento histórico

La fotografía no es, exclusivamente, una técnica ni un mero objeto artístico, sino, que significa "detener la historia por una milésima de segundos y fijar los hechos a una imagen, o sea apoderarnos de una pequeña parte del mundo en la cual estamos insertos. A través de la evidencia fotográfica se percibe el desarrollo de una cultura y cómo se constituye y evoluciona un grupo social", señala Claudio Guillermo Abbruzzese, en su reconocido ensayo que lleva por nombre "La fotografía como documento de archivo".

Por eso la importancia definir la fotografía como un documento histórico.

181 años de la Fotografía se cumplieron este 2020 y aunque la historia para los nativos digitales comienza en un smartphone, lo cierto es que registrar los hechos mediante la imagen, con los antiguos procesos de revelado y los cambios que significaron a esta actividad con la imagen digital, hacen que sea una verdadera pasión para sus adeptos.

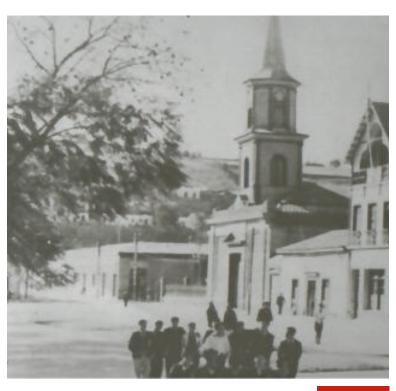
"Un rubro artesanal, que debía aprenderse de manera autodidacta porque no se impartía como carrera". Al menos así lo describía un maestro de la fotografía como lo era don Ifman Huerta (QEPD) en una nota realizada por el diario OvalleHOY en 2016.

Un arte rudimentaria, eso era la fotografía en sus inicios, señaló en aquella oportunidad y añadió que "acá en Ovalle estaban bien repartidos los fotógrafos: había quienes eran especialistas en deporte, otros en fiestas sociales y también de estudio. Yo tomaba retratos de estudio y también hacía el revelado".

Un proceso distinto al que conocemos hoy en día, el cual requería de un rollo de negativos, una cámara análoga y un proceso de revelado que se efectuaba en un cuarto oscuro, con químicos especiales para plasmar la imagen en el papel fotográfico.

FOTOGRAFÍA: EL PATRIMONIO DE LO QUE YA NO ESTÁ

POR PALOMA OLIVARES / EQUIPO OVALLEHOY.CL





Sergio Larraín y sus últimos años en Ovalle

Considerado por algunos el mejor fotógrafo chileno, quien logró reconocimiento internacional por sus fotografías, que ahora forman parte de importantes colecciones públicas y privadas, entre ellas la del MoMA de Nueva York.

No obstante, en el año 1978, Sergio decidió retirarse, dejar atrás la fotografía y dedicarse a la meditación en Tulahuén, "para pasar la última etapa de su vida alejado de la sociedad, el desarrollo y la fastuosidad de la civilización", explicaron desde su entorno familiar.

Sergio Larraín murió a los 81, en su casa ubicada en la calle Socos en Ovalle, de su fotografía poco hablaba y con las personas que venían a buscarlo para saber de ello, terminaba hablándoles sobre la meditación y misticismo, porque según recuerdan "era esquivo con las entrevistas".

Si bien llegó a Ovalle ya retirado del mundo de la lmagen, se crearon mitos en torno a él y también a la ciudad, que es considerada importante para la fotografía chilena, por haber albergado durante más de 30 años, a su mayor exponente.

En nuestra ciudad, hechos importantes quedaron retratados para siempre gracias a los fotógrafos.

Las visitas de los presidentes desde Salvador Allende, pasando por el dictador Augusto Pinochet y los mandatarios del retorno a la democracia Patricio Aylwin, Eduardo Frei Ruiz Tagle, Ricardo Lagos, Michelle Bachalet y Sebastian Piñera han quedado registrado bajo sus lentes.

De las imágenes que se captaron, quedan algunas fotografías, sin embargo, lo que más hay son negativos que no pueden ser revelados por la escasez del papel fotográfico a lo que se suma otro problema: los registros que existen no son de acceso público, ya que, los conservan sus dueños.

Y quizás una deuda tenemos con todos esos hombres y mujeres que se han preocupado por retratar a sus coterráneos.

Un Museo de la Fotografía de Ovalle sería interesante como ejercicio de memoria y, por supuesto, de reconocimiento.





Ubicado en el corazón de Ovalle, el restaurante reabrió sus puertas con todas las medidas preventivas para dar seguridad a quienes lleguen a degustar los deliciosos platos que preparan.

Pastas caseras, carnes ahumadas, quesos y embutidos de gran calidad, sandwiches y su majestad la "pizza", son algunas de las preparaciones con que **Fuente Toscana** se ha ganado un nombre y un sitial entre los restaurantes de la ciudad.

"ESPERAMOS QUE LOS OVALLINOS VUELVAN A DISFRUTAR CON NUESTRAS RECETAS Y PREPARACIONES".

En un grato espacio al aire libre, con una coctelería basada en los productos locales y una carta de vinos especialmente preparada con lo mejor de los mostos del Limarí, el *ristorante* reabrió sus puertas .

Juan José Juliá Eccher, su propietario, remarca que "hemos implementado todas las medidas de seguridad y sanitarias para resguardar la salud, tanto de nuestros clientes como de nuestros trabajadores".

Ubicado en la tradicional calle Independencia, pleno corazón de Ovalle, el *ristorante* vuelve para deleitar a clientes y amigos con las recetas que lo caracterizan y todo el sabor de la cocina mediterránea, resaltado a través de los exquisitos productos agroalimentarios de la generosa tierra limarina.

Fuente Toscana Reservas al Whatsapp +56 9 3411 0588 Facebook e Instagram: @FuenteToscana









GRANJA LOS NOGALES:

OPORTUNIDAD PARA CONOCER Y AMAR A LOS ANIMALES

Por Equipo OvalleHOY.cl

Es una historia en que el amor a la flora y fauna, influyeron para que un padre que buscaba que su hijo conociera distintos ejemplares e insuflar en él, un sentimiento de respeto hacia la biodiversidad, que terminó en un emprendimiento que ya comienza a crecer.

«Comenzamos buscar animalitos como mascotas propias para mi hijo Julián», dice el emprendedor ovallino radicado en la capital regional, Christian Rojas Olivares, quien añade que «siempre hemos sido amantes de los animales». Luego de la llegada de su primer cordero, una llama y de corral, aves «nos preguntamos por qué no abrir nuestra casa para que puedan disfrutar también otros niños de los animales, pues realmente son maravillosos», remarca.

Poco tiempo después y guiado por su esposa, la psicóloga y terapeuta floral, Ailin Lozán, comenzó a estudiar «el maravilloso trabajo que realizan los caballos hacia las personas con algún tipo de condición o simplemente como terapias de relajación».

Luego, Rojas quiso profundizar sus conocimientos y se certificó «en Equinoterapia en Puerto Montt, más otros cursos sobre la materia. La Terapia Asistida Ecuestre "es una técnica empleada para rehabilitar niños, adolescentes y adultos a nivel neuro-muscular, psicológico, cognitivo y social, por medio del caballo como herramienta terapéutica y coadyuvante», señala Rojas.

«Acá realizamos *Equinoterapia Entretenida* y se realiza jugando sobre el caballo. La idea es que los niños no vengan a terapia, a trabajar o a clases, si no que a jugar con el caballo». Remarca que dadas las condiciones sanitarias del país y la región, «la equinoterapia se retomará a partir del próximo mes».

El valor de la entrada a la granja es de \$3.000 pesos por persona y realizar la equinoterapia con niños o adultos es de \$20.000 pesos por 45 minutos. Reservas al +56 9 9226 2150.

En ellas se cuenta con el trabajo de la psicóloga Ailin Lozán y el apoyo de diferentes sistemas de flores terapéuticas, cómo de Bach, Bush, y California, entre otras.

Granja Los Nogales se ubica en la parcela 62 del Condominio Los Nogales del Fundo Loreto, en Altovalsol, La Serena. Un lugar donde niños y adultos pueden aprender y compartir directamente con los animales.

Miradas



A propósito del 25 de noviembre, Día Internacional de la No Violencia Contra las Mujeres y la aprobación de la Ley N° 21.282 que declara el día 19 de diciembre de cada año como el Día Nacional Contra el Femicidio en Chile, y a partir de un artículo que leí hace unos años que decía "el amor mata", hago la siguiente reflexión.

Me gusta pensar que existe algo en la humanidad que tiene que ver con pulsión de vida, que tiene que ver con la posibilidad de entregar y recibir afectos de tenor positivo, a través de una palabra, una caricia, un comportamiento empático y solidario, en cuidados mutuos, en un abrazo apasionado. Necesito la esperanza.

El que mata no es el amor, el que mata es el patriarcado, el comportamiento machista y el amor romántico que emana de este. Es el hombre que decide violentar a una mujer. Lo que mata son los aprendizajes de género aue construimos en nuestra socialización, el androcentrismo. Mata a la mujer de múltiples formas; asestando una herida mortal o un golpe certero, ultrajando su cuerpo sexual o amedrentándola, o diciéndole "tonta", "no sirves para nada" tantas veces, que lo que muere es su autoestima, es su autoconcepto, es la seguridad en sí misma, es su libertad. Porque no solo se mata el cuerpo físico, porque se mata el alma, porque se mata el espíritu mucho antes.El amor romántico, creación machista que nos convence que somos medias naranjas, medias personas, que nos

EL AMOR ROMANTICO, CREACIÓN MACHISTA QUE NOS CONVENCE QUE SOMOS MEDIAS NARANJAS, MEDIAS PERSONAS, QUE NOS NIEGA LA POSIBILIDAD DE EXISTENCIA SIN ESA OTRA MITAD.

niega la posibilidad de existencia sin esa otra mitad.

Que, sin su otra mitad, la mujer está condenada a ser incompleta y a la soledad eterna y el hombre sometido a la duda acerca de su hombría.

Que ubica a las mujeres en lugar de bellas durmientes, estereotipando su existir en lugar de pasividad, de indefensión, que deben ser hermosas para merecer un príncipe valiente, que es obligado a ser fuerte, valiente, viril, con espada en mano. Es un amor que justifica los celos, el control, como muestra de amor, celos que no son otra cosa que una forma de mostrar el temor a perder ese objeto, mujer, del que me siento dueño.

Amor romántico que mandata al hombre a conquistar a una mujer, tal cual se conquista un territorio, el fin último será lograr el dominio y control sobre el territorio, sobre la mujer. Desde el patriarcado es apropiarse de ella, sentirse su dueño, que cuando siente temor de perder su posesión, la violencia es el arma para evitar tal desastre.

Debilidad y sumisión para las mujeres, fortaleza y control para los hombres, incluso, mandatada por instituciones de tanto peso social y cultural, como son la Institución jurídica y la religiosa. Hasta 1989, en el Código Civil en Chile, el contrato matrimonial que se firmaba, rezaba para el marido su deber de proteger a la mujer y para la mujer el deber de obedecer al marido. Código Civil chileno basado en el Código Canónico. Es el patriarcado hecho carne en la institucionalidad, reforzando, validando, imponiendo estereotipos y relaciones de género.

Los códigos culturales machistas, los estereotipos de género, las violencias se construyen sociocultural e históricamente, se aprenden, se naturalizan. Llegan y se quedan desde todo lugar de intercambio humano. Sea cara a cara, sea en modo virtual, la humanidad se aprende de humanos, de la creación humana.

No podemos responsabilizar a la mujer por los actos violentos de un hombre. Somos los hombres los llamados a hacernos responsables de nuestra existencia. Tenemos que vernos, deconstruirnos, aunque sea doloroso, aunque eso signifique dejar el poder, dejar los privilegios, dejar patriarcado. Porque ese machismo también daña a los hombres: porque limita su autocuidado, porque limita su emocionalidad, porque lleva a perder a la mujer que se dice amar.

El amor no mata, es el hombre que, en nombre del amor, mata lo que dice amar.

Teléfonos de Emergencia

Ambulancias: 131 / 53 2 620042

Bomberos: 132 / 53 2 620208

Carabineros: 133 / 53 2 620133

PDI: 134 / 53 2 673529

COVID 19: 600 360 77 77

Violencia

Contra La Mujer: 1455

Fonodrogas: 135

Fono Familia y Niños: 147

Fono Conaf: 130



Vicuña Mackenna 370, Local Comercial 4
Oficina B-C, entre piso, Galería Corral, Ovalle.
Fonos (53) 2634860 / +56993433751
email: mbarrios ovalle@yahoo.es

PERALTA, CONTRERAS, MUNDACA & ASOCIADOS ESTUDIO JURIDICO

V. Mackenna # 448 Of. 132 - Fonos 532 621095 - 532 620878 www.sergioperalta.cl





ARIZTÍA PONIENTE # 109 - OVALLE / FONO 532 633537 BALMACEDA # 128 - MONTE PATRIA / FONO 532 711988 funerariastarosa@gmail.com - www.funerariasantarosa.cl

actualidad







EDUCACIÓN: EL RETORNO A LAS CLASES PRESENCIALES

CARRERAS DEL INSTITUTO PROFESIONAL Y CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA SANTO TOMÁS SEDE OVALLE RETOMARON SUS ACTIVIDADES ACADÉMICAS PRÁCTICAS DE FORMA PRESENCIAL, TOMANDO TODAS LAS MEDIDAS DE RESGUARDO.

Aforo reducido, control temperatura, sanitización en cada receso, señalética para mantener la distancia física, lavado frecuente manos, dispensadores de alcohol gel en distintos puntos y registro en el acceso, son algunas las medidas que implementado la sede de IP-CFT Santo Tomás. siguiendo los protocolos institucionales para prevenir contagios de Covid-19.

De acuerdo a lo señalado por la directora académica de Santo sede Ovalle. Tomás Marcela Castillo, "existirá flexibilidad en caso de que por razones personales un estudiante necesite continuar desarrollando sus actividades en formato virtual, por lo que se implementarán mecanismos sustitutos y la asistencia a las actividades presenciales, cuando sea recomendable, no será obligatoria".

La realización de talleres y laboratorios se efectuará tomando

todas las medidas dispuestas por la autoridad sanitaria y que están establecidas en el protocolo interno.

"PARA QUIENES NO PUEDAN ASISTIR PRESENCIALMENTE, SE DISPONDRÁ DE LA GRABACIÓN DE LAS CLASES".

Los alumnos no podrán permanecer en la sede y apenas salen del taller, deben retirarse permitiendo la sanitización de las salas o laboratorios antes del ingreso de otro grupo.

Junto a los talleres se suman los campos experimentales de las carreras Técnico Agrícola y Técnico en Veterinaria, que si bien estos espacios están fuera de la sede, se cumplirá con el mismo protocolo.



www.ovallehoy.cl



Ahora, las historias que te identifican

con la profundidad que tú requieres





INFORMACIONES Y VENTAS: +56976094074 COMERCIAL@OVALLEHOY.CL